



ABSTRAK

Nuraini, Ella. 2021. *Aspek Moral Tokoh Utama dalam Novel Convenience Store Women (Gadis Minimarket) Karya Sayaka Murata Tinjauan Semiotik*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Islam Darul ‘Ulum Lamongan. Pembimbing: (1) Drs. H. Sariban, M.Pd. (2) Hendrik Furqon, M.Pd.

Kata Kunci: Struktur Novel, Aspek Moral

Penelitian ini membahas tentang aspek moral tokoh utama dalam novel *convenience store women (gadis minimarket)* karya Sayaka Murata tinjauan semiotik. Rumusan masalah yang terdapat dalam penelitian ini adalah (1) Bagaimana struktur yang terdapat dalam novel *Convenience Store Women (Gadis Minimarket)* karya Sayaka Murata? (2) Bagaimana wujud dan makna aspek moral yang meliputi moral ketuhanan, moral idiologi filsafat, moral etika kesusilaan, dan moral disiplin hukum yang terdapat dalam novel *Convenience Store Women (Gadis Minimarket)* karya Sayaka Murata dengan tinjauan semiotik?

Penelitian ini dimaksudkan untuk (1) Mendiskripsikan struktur yang terdapat dalam novel *Convenience Store Women (Gadis Minimarket)* karya Sayaka Murata? (2) Mendiskripsikan wujud dan makna aspek moral yang meliputi moral ketuhanan, moral idiologi filsafat, moral etika kesusilaan, dan moral disiplin hukum yang terdapat dalam novel *Convenience Store Women (Gadis Minimarket)* karya Sayaka Murata dengan tinjauan semiotik?

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Data dalam penelitian ini berupa data yang berwujud kutipan-kutipan ungkapan yang mengandung nilai-nilai moral yang terdapat dalam novel *Convenience Store Women (Gadis Minimarket)* karya Sayaka Murata. Novel *Convenience Store Women (Gadis Minimarket)* karya Sayaka Murata dipakai oleh peneliti sebagai sumber data. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik catat. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis deskriptif dan analisis isi.

Wujud aspek moral tokoh utama dalam novel *convenience store women (gadis minimarket)* karya Sayaka Murata adalah (1) Struktur yang terdapat dalam novel meliputi: tema, penokohan, alur, latar/setting, dan sudut pandang, (2) Wujud dan makna aspek moral yang meliputi : moral ketuhanan, moral idiologi filsafat, moral etika kesusilaan, dan moral disiplin hukum.