

## ABSTRAK

Hidayati, Lina Nurul. 2021. *Gaya Bahasa Perbandingan Dalam Antologi Puisi Move off*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Darul Ulum Lamongan. Pembimbing: (1) Dr. H. Maskub, S.Pd. M.Pd.(2) Laila Tri Lestari, M.Pd.

**Kata Kunci:** Gaya Bahasa Perbandingan, Antologi Puisi, Perumpamaan, metafora, personifikasi

Analisis stilistika atau gaya bahasa dalam penelitian ini dimaksudkan sebagai bidang studi linguistik. Pada prinsipnya pusat perhatian stilistika dan gaya bahasa, yaitu cara yang digunakan seseorang untuk mengutarakan maksudnya dengan menggunakan bahasa sebagai sarannya. Hal ini cukup beralasan jika penulis melakukan telaah dalam rangka menemukan keunikan-keunikan dan kehasan pemakaian bahasa dalam puisi. Peneliti memandang bahwa dalam antologi puisi *Move Off* memiliki gaya bahasa yang berbeda-beda dan memiliki makna serta fungsi yang berbeda pula. Sehingga berdasarkan latar belakang diatas, tujuan penelitian ini yaitu: (1) mendeskripsikan jenis gaya bahasa perbandingan, (2) mendeskripsikan makna gaya bahasa perbandingan, (3) mendeskripsikan fungsi gaya bahasa perbandingan dalam Antologi Puisi *Move Off*.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Data dalam penelitian ini adalah memperoleh (1) gaya bahasa perbandingan dalam antologi puisi *Move Off*, (2) makna gaya bahasa perbandingan dalam antologi puisi *Move Off*, (3) fungsi gaya bahasa perbandingan dalam antologi puisi *Move Off*. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik simak dan teknik catat. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah mencermati kembali data yang telah diklasifikasikan dan menginterpretasi.

Hasil penelitian yang telah dilakukan peneliti dalam Antologi Puisi *Move Off* meliputi. (1) jenis gaya bahasa perumpamaan, jenis gaya bahasa metafora, jenis gaya bahasa personifikasi. (2) makna gaya bahasa perbandingan meliputi makna denotatif dan makna konotatif, dan (3) fungsi gaya bahasa sebagai penggambaran berbagai kemungkinan gagasan dan secara tidak langsung dan sebagai pemperkayaan gambaran makna.