

ABSTRAK

Chabiburohman. 2023. : *Perbandingan Teks Sastra Novel Di Balik Teduh Segara Jawa Karya Mustofa Najib Dengan Ilmu Budaya*. Skripsi. Lamongan: Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu pendidikan, Universitas Islam Darul ‘Ulum Lamongan. Dosen pembimbing I (1) Iib Marzuqi, M.Pd. Dosen Pembimbing II (2) Yessy Soniatin, M.Pd.

Kata kunci: perbandingan; unsur-unsur budaya, novel, persamaan, dan perbedaan.

Sastra bandingan interdisipliner merupakan salah satu bidang dalam ilmu sastra yang membandingkan antara sastra dengan bidang ilmu di luar ilmu sastra. Peneliti memilih penelitian sastra bandingan interdisipliner dikarenakan munculnya sebuah karya sastra itu sangat berhubungan dengan situasi masyarakat saat itu, termasuk di dalam *Di Balik Teduh Segara Jawa karya Mustofa Najib* yang mempunyai hubungan dengan ilmu budaya. Berdasarkan alasan tersebut, tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan perbandingan (1) unsur-unsur budaya, (2) perilaku sosial tokoh utama, dan (3) perbandingan ilmu budaya yang ada dalam novel *Di Balik Teduh Segara Jawa karya Mustofa Najib*.

Metode yang digunakan penelitian ini menggunakan metode deskriptif bersifat kualitatif. Sumber data penelitian ini adalah novel *Di Balik Teduh Segara Jawa karya Mustofa Najib* dengan ilmu budaya dalam buku *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan karya Prof. Dr. Koentjaraningrat*. Data dalam penelitian meliputi unsur-unsur budaya, perilaku sosial tokoh, dan perbandingan ilmu budaya yang terdapat pada novel *Di Balik Teduh Segara Jawa karya Mustofa Najib* dengan buku *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan karya Prof. Dr. Koentjaraningrat*. Teknik pengumpulan data ini menggunakan teknik simak, dan teknik catat. Instrumen penelitian ini berupa lembar korpus data.

Hasil dari penelitian ini adalah adanya unsur-unsur budaya, perilaku sosial tokoh utama, dan perbandingan teks sastra pada novel *Di Balik Teduh Segara Jawa karya Mustofa Najib*. *Pertama*, data tersebut ditemukan pada tujuh unsur-unsur budaya. *Kedua*, ditemukan data pada segi peranan dan segi perwatakan. Data *ketiga* ditemukan persamaan dan perbedaan unsur-unsur budaya seperti sistem bahasa, sistem pengetahuan, sistem sosial, sistem peralatan dan teknologi hidup, sistem mata pencaharian, religi, dan kesenian dalam novel *Di Balik Teduh Segara Jawa karya Mustofa Najib*.