

## ABSTRAK

Yanti, Nida. 2023. *Hegemoni Ideologi dalam Novel Bungkam Suara Karya J.S. Khairen Kajian Hegemoni Gramsci*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Darul Ulum Lamongan. Pembimbing : (1) Dr. Dra. Ida Sukowati, M.Hum. (2) Anisa Ulfah, S.Pd., M.Pd.

**Kata Kunci** : *hegemoni Gramsci, ideologi, novel Bungkam Suara*

Penelitian ini berjudul *Hegemoni Ideologi dalam Novel Bungkam Suara Karya J.S. Khairen Kajian Hegemoni Gramsci*. Penelitian ini berfokus terhadap penelitian sosiologi sastra yang memiliki peran memahami pengaruh sosial masyarakat, sastra dan secara spesifik memahami konsep hegemoni Gramsci. Disajikan dalam novel berjudul *Bungkam Suara Karya J.S. Khairen* dengan kajian analisis Hegemoni Gramsci. Berdasarkan konsep teoretis hegemoni Gramsci, hegemoni dibagi menjadi tiga tingkatan antara lain, (1) hegemoni tota, (2) hegemoni merosot, dan (3) hegemoni minimum. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengidentifikasi jenis-jenis hegemoni ideologi yang terdapat dalam novel *Bungkam Suara karya J.S. Khairen*, baik yang bersifat total, merosot, maupun minimum.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif, yang menggunakan data kutipan-kutipan dari novel *Bungkam Suara karya J.S. Khairen*. Data tersebut berisi frasa, kalimat, dan paragraf yang mengandung unsur hegemoni ideologi. Novel ini berjumlah 366 halaman, diterbitkan oleh PT Gramedia Widiasarana Indonesia di Jakarta pada tahun 2023. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan membaca dan mencatat kutipan-kutipan yang relevan. Teknik analisis yang digunakan yaitu penyajian data, reduksi data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil dari penelitian ini menampilkan lima bentuk ideologi yang ditemukan yaitu, otoritarianisme, feodalisme, kapitalisme, sosialisme, dan humanisme. Ideologi otoritarianisme yang bersifat total ditemukan 11 data, ideologi kapitalisme bersifat total ditemukan tiga data, ideologi sosialisme bersifat total ditemukan satu data, dan ideologi humanisme bersifat total ditemukan satu data. Selanjutnya, dalam konteks hegemoni merosot, hegemoni ideologi otoritarianisme mengalami penurunan ditemukan dua data, hegemoni ideologi feodalisme ditemukan satu data, dan hegemoni ideologi kapitalisme ditemukan dua data. Terakhir, dalam konteks hegemoni minimum, terdapat beberapa jenis ideologi yang memiliki pengaruh minim dalam cerita. Hegemoni ideologi otoritarianisme ditemukan dua data, dan hegemoni ideologi feodalisme ditemukan satu data.