

ABSTRAK

Nadhifah, Nisrin Dhuha. 2023. *Diskriminasi Kelas Sosial pada Novel Saha Mansion Karya Cho Nam-Joo*. Skripsi, Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Darul Ulum Lamongan. Dosen pembimbing I (1) Dr. H. Mustofa, M. Pd. Dosen Pembimbing II (2) Yessy Soniatin, M. Pd.

Kata kunci: Diskriminasi, Kelas Sosial, Marxisme

Novel merupakan sebuah karya sastra berbentuk prosa. Banyak alur cerita menarik yang tertuang dalam novel. Novel Saha Mansion karya Cho Nam-Joo merupakan salah satu karya yang menceritakan permasalahan kehidupan yang ada tentang perlakuan pemerintah serta masyarakat dari golongan atas yang bersikap berkuasa yang masih diterapkan pada kehidupan sekarang. Oleh karenanya peneliti tertarik untuk meneliti novel tersebut dengan menggunakan pandangan Marxisme.

Tujuan penelitian ini adalah (1) Mendeskripsikan bentuk diskriminasi kelas sosial pada novel Saha Mansion karya Cho Nam-Joo dalam pandangan Marxisme. (2) Mendeskripsikan faktor yang memengaruhi terjadinya diskriminasi kelas sosial pada novel Saha Mansion karya Cho Nam-Joo dalam pandangan Marxisme. (3) Mendeskripsikan dampak diskriminasi kelas sosial terhadap kehidupan tokoh dalam novel Saha Mansion karya Cho Nam-Joo.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif yang bersifat deskriptif dengan jenis penelitian kepustakaan. Data pada penelitian ini yaitu teks yang terdapat dalam novel Saha Mansion, berupa kata, kalimat dan dialog antar tokoh. Sumber data yang digunakan adalah novel Saha Mansion karya Cho Nam-Joo yang diterbitkan oleh PT. Gramedia Pustaka Utama pada tahun 2021. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan dengan teknik pustaka, simak, dan catat. Teknik analisis data dalam penelitian ini yaitu analisis deskripsi, dan analisis isi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa, diskriminasi kelas sosial dalam novel Saha Mansion ditemukan lima bentuk diskriminasi kelas sosial yakni, (1) diskriminasi dalam bentuk kelas sosial, (2) diskriminasi dalam bentuk ekonomi, (3) diskriminasi dalam bentuk pendidikan, (4) diskriminasi dalam bentuk kekuasaan, dan (5) diskriminasi dalam bentuk perbudakan. Ditemukan empat faktor penyebab yang mempengaruhi terjadinya diskriminasi kelas sosial pada novel Saha Mansion karya Cho Nam-Joo, yakni (1) faktor ekonomi, (2) faktor pendidikan, (3) faktor status sosial dalam masyarakat, dan (4) faktor ketidakberdayaan golongan lemah. Dan ditemukan empat dampak yang dialami tokoh pada novel Saha Mansion karya Cho Nam-Joo dalam kehidupannya yakni, (1) memunculkan permusuhan dan perseteruan antar kelompok, (2) mempersulit dalam penyelesaian masalah, (3) menghalangi tegaknya keadilan, dan (4) menghambat keberlangsungan hidup.