

ABSTRAK

Nisak, Khoirun. 2022. *Analisis Tokoh Perempuan dalam Kumpulan Cerpen Kitab Kawin Karya Laksmi Pamuntjak dengan Kajian Ekofeminisme* dengan Metode Kualitatif. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Darul Ulum Lamongan. Pembimbing (1) Dr. Sutardi, S.S, M.Pd., Pembimbing (2) Yessy Soniatin, M.Pd.

Kata Kunci: Tokoh perempuan, Bentuk Perjuangan, Upaya Pemberontakan, Kumpulan cerpen Kitab Kawin, Ekofeminisme

Kitab Kawin karya Laksmi Pamuntjak, menceritakan tentang cinta dan pernikahan dari sudut pandang perempuan. Perempuan yang mengalami ketidakadilan serta penindasan dalam hubungan pernikahan yang berasal dari lingkungan masyarakat. Cerita ini dominan mengisahkan tentang perempuan yang berusaha bertahan dalam menjalani kerasnya kehidupan. Perjuangan perempuan untuk tetap terlihat baik-baik saja dihadapan masyarakat. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui bentuk perjuangan serta upaya pemberontakan tokoh perempuan yang terdapat dalam kumpulan cerpen *Kitab Kawin* karya Laksmi Pamuntjak dengan menggunakan kajian ekofeminisme.

Metode penelitian yang digunakan yakni deskriptif kualitatif. Data dan sumber data penelitian ini berupa kalimat, paragraf, kutipan teks atau dialog percakapan antar tokoh yang terdapat dalam kumpulan cerpen *Kitab Kawin* karya Laksmi Pamuntjak. Sedangkan teknik pengumpulan data menggunakan teknik baca, simak dan analisis, dalam penelitian ini terdapat beberapa langkah-langkah untuk menganalisis sebagai berikut (1) menyusun data (2) mengatur data (3) menjelaskan bentuk perjuangan (4) menjelaskan upaya pemberontakan dan (5) menyusun kesimpulan.

Hasil penelitian ini berupa bentuk perjuangan tokoh perempuan yang dikelompokkan menjadi beberapa bidang yakni bidang pendidikan, politik, sosial dan ekonomi. Sedangkan upaya pemberontakan dalam penelitian ini berupa sikap dan tindakan penolakan yang dilakukan tokoh perempuan dalam kumpulan cerpen *Kitab Kawin* karya Laksmi Pamuntjak.