

ABSTRAK

Tauriko Fahreza Hendriansyah. 2024. Desain Perancangan Zero Waste Center dengan pendekatan Arsitektur Metafora . Proposal Skripsi, Jurusan Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Islam Darul ‘Ulum Lamongan, Pembimbing: (I)Dhiah Agustina Qahar, S.T.,M.Sn (II) Mimin Aminah Yusuf,S.T,M.Ars

Kata Kunci : *Zero Waste Center*, Kabupaten Bojonegoro, Arsitektur Metafora

Zero Waste Center merupakan tempat yang dijadikan sebagai tempat pengolahan limbah sampah. Aktivitas yang banyak dan dalam skala yang cukup besar tentunya akan menghasilkan material sisa (sampah). Pengolahan sampah padat telah menjadi tantangan kesehatan masyarakat dan lingkungan yang sangat memprihatinkan di banyak negara seperti Indonesia, dimana sistem pengolahan sampah yang ada, dari sumber hingga pembuangan atau pengolahan akhir, belum memadai. *Zero Waste center* adalah sebuah perancangan yang di dalamnya mencakup tujuan etis, ekonomis, efisien, dan visioner. Untuk memandu masyarakat dalam mengubah gaya hidup dan praktik-praktik mereka dalam meniru siklus alami yang berkelanjutan, dimana semua material yang dipakai lagi dirancang untuk menjadi sumber daya bagi pihak lain untuk menggunakannya. Sehingga dari issue tersebut di dapatkan judul Perancangan Zero Waste Center dengan pendekatan Arsitektur Metafora sebagai solusi yang mampu mewedahi pengolahan sampah.

ABSTRACT

Zero Waste Center is a place that is used as a waste processing site. Lots of activities and on a fairly large scale will of course produce residual material (garbage). Solid waste processing has become a public health and environmental challenge of great concern in many countries such as Indonesia, where the existing waste processing system, from source to disposal or final processing, is inadequate.

Zero Waste center is a design that includes ethical, economical, efficient and visionary goals. To guide people in changing their lifestyles and practices to imitate

sustainable natural cycles, where all reused materials are designed to become resources for others to use. So from this publication we get the title Zero Waste Center Design using a Metaphor Architecture approach as a solution that can facilitate waste processing.

Keywords: Zero Waste Center, Bojonegoro Regency, Metaphor Architecture.