

ABSTRAK

Widyaningsih, Ajeng. 2024. *Perjuangan Hidup dalam Relasi Trikotomi dalam Novel Dompot Ayah Sepatu Ibu Karya J.S Khairen (Kajian Semiotik)*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Darul Ulum Lamongan. Pembimbing: (1) Dr. H. Sariban, M. Pd., (2) Bisarul Ihsan, M.Pd.

Kata Kunci: *Semiotik C.S Peirce; Perjuangan hidup; novel Dompot Ayah Sepatu Ibu*

Sastra atau kesusastraan adalah cara manusia mengekspresikan pemikiran dan perasaan mereka, baik melalui lisan atau tulisan dengan memanfaatkan bahasa yang memadai sesuai dengan situasi yang ada. Salah satu jenis karya sastra yang memanfaatkan hasil pencapaian pandangan alam sudut pengarang adalah novel *Dompot Ayah Sepatu Ibu* karya J.S Khairen yang menceritakan tentang perjuangan hidup lingkup kemiskinan dan bagaimana individu dapat mengatasi kesulitan hidup dengan bekerja keras dan memiliki cita-cita yang mendalam dengan mengkaji bentuk wujud tanda yang disebut Semiotik. Dalam penelitian ini, terdapat tujuan penelitian ini yaitu mengidentifikasi dan mendeskripsikan (1) perjuangan tokoh Zenna dalam memperoleh pendidikan Pada *Novel Dompot Ayah Sepatu Ibu* Karya J.S Khairen, (2) perjuangan tokoh Asrul dalam memperoleh pendidikan pada novel *Dompot Ayah Sepatu Ibu* Karya J.S Khairen, (3) perjuangan tokoh Zenna dalam menghadapi keterbatasan sosial pada novel *Dompot Ayah Sepatu Ibu* Karya J.S Khairen, dan (4) perjuangan tokoh Asrul dalam menghadapi keterbatasan sosial pada novel *Dompot Ayah Sepatu Ibu* Karya J.S Khairen.

Jenis penelitian ini adalah penelitian metode deskriptif kualitatif dengan kajian semiotika. Data dalam penelitian ini adalah hasil yang mencerminkan perjuangan hidup yang diambil dari korpus data novel dengan unsur yang diteliti adalah kutipan dari novel *Dompot Ayah Sepatu Ibu* karya J.S Khairen berupa ikon, indeks, dan simbol. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik simak, teknik catat, dan teknik pustaka. Adapun teknik analisis data pada penelitian ini adalah reduksi data, sajian data, dan verifikasi/penarikan kesimpulan.

Berdasarkan penelitian ini diketahui bahwa perjuangan hidup dalam novel *Dompot Ayah Sepatu Ibu* karya J.S Khairen ditinjau dari (1) perjuangan hidup tokoh Zenna dalam memperoleh pendidikan terdapat 19 data berupa 6 wujud ikon, 8 wujud indeks, dan 5 wujud simbol, (2) perjuangan hidup tokoh Asrul dalam memperoleh pendidikan terdapat 15 data berupa 2 wujud ikon, 7 wujud indeks, dan 6 wujud simbol, (3) perjuangan hidup tokoh Zenna dalam menghadapi keterbatasan sosial terdapat 17 data berupa 2 wujud ikon, 14 wujud indeks, dan 1 wujud simbol, (4) perjuangan hidup tokoh Asrul dalam menghadapi keterbatasan sosial terdapat 17 data berupa 4 wujud ikon, 10 wujud indeks, dan 3 wujud simbol. Total keseluruhan data penelitian yang dilakukan ialah 68 data.