

## ABSTRAK

Ningrum, Nastiti Widya. 2025. *Rekonversi Bangunan Eks-RS Mardi Santoso Menjadi Bangunan Publik Multiguna “Serana Aksara” Berbasis Seni dengan Pendekatan Arsitektur Metafora di Surabaya*. Skripsi, Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Islam Darul ‘Ulum Lamongan, Pembimbing: (I) Dhiah Agustina Qahar, ST., M.Sn. (II) Bhaga Aninditatama, ST, M.Ars.

**Kata Kunci:** Eks- RS Mardi Santoso, Bangunan Publik Multiguna, Seni, Arsitektur Metafora, Rekonversi Bangunan

Serana Aksara merupakan perancangan bangunan publik multiguna berbasis seni yang berlokasi di lahan bekas Rumah Sakit Mardi Santoso, Surabaya. Perancangan ini dilatarbelakangi oleh kebutuhan akan ruang publik yang dapat mewadahi aktivitas seni, budaya, edukasi, dan komunitas dalam satu kesatuan yang inklusif dan adaptif. Metode perancangan yang digunakan adalah metode penelitian kualitatif deskriptif dengan tahapan pengumpulan data, kemudian analisa, pengimplementasian pada rancangan hingga diperoleh hasil. Pendekatan arsitektur metafora “aliran sungai yang retak” dipilih sebagai representasi perjalanan, keterpecahan sejarah, dan lahirnya ekspresi baru dari ruang-ruang yang dilupakan. Sementara itu, rekonversi diterapkan untuk mengadaptasi bangunan cagar budaya agar memiliki fungsi baru tanpa menghilangkan nilai historisnya. Program ruang dalam bangunan meliputi *art gallery*, ruang komunitas, ruang edukasi, area pameran temporer, guesthouse, cafe, dan ruang terbuka publik yang terintegrasi. Hasil perancangan menunjukkan bahwa perpaduan metafora dengan rekonversi bangunan klasik dapat menciptakan ruang publik yang tidak hanya fungsional, tetapi juga memiliki makna serta mampu menghidupkan kembali tapak bersejarah yang terbengkalai melalui perancangan Serana Aksara.