

## ABSTRAK

Hanim, Maria. 2025. *Analisis Gaya Bahasa Dalam Puisi Digital Siswa SMP Muhammadiyah 8 Gresik Pada Platform Tiktok Kajian Sosiostilistika*. Tesis. Lamongan: Program Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia . Universitas Islam Darul'Ulum Lamongan. Pembimbing (1 Dr. H. Sariban, M.Pd. (2 Dr.Ida Sukowati,M.Hum

**Kata Kunci** : *Puisi Digital, Sosiostilistika, Multimodalitas, TikTok, Sastra Digital Remaja.*

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh fenomena berkembangnya literasi digital di kalangan remaja, khususnya puisi digital yang dipublikasikan melalui media sosial Tik Tok. Siswa SMP Muhammadiyah 8 Benjeng Gresik aktif memanfaatkan platform ini sebagai media ekspresi diri yang mencerminkan identitas sosial dan budaya mereka.

Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan bentuk gaya bahasa, konteks penggunaan gaya bahasa, serta ciri khas puisi digital siswa SMP Muhammadiyah 8 Benjeng Gresik dari perspektif sosiostilistika.

Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif deskriptif dengan jenis studi kasus. Data diperoleh melalui observasi, wawancara, dan studi dokumentasi, kemudian dianalisis menggunakan pendekatan sosiostilistika untuk menyingkap hubungan antara pilihan bahasa dan konteks sosial penulis.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa puisi digital siswa banyak memanfaatkan gaya bahasa personifikasi, metafora, dan repetisi untuk mengekspresikan emosi dan refleksi sosial. Tema yang dominan meliputi pencarian jati diri, emosi remaja, solidaritas, dan spiritualitas. Puisi tersebut ditampilkan secara multimodal dengan memadukan teks, audio, visual, serta interaksi digital khas Tik Tok.

Temuan ini menegaskan perlunya pengembangan kajian stilistika, sosiolinguistik, dan literasi digital remaja dalam konteks media sosial partisipatif, serta membuka peluang pemanfaatan puisi digital sebagai sarana pembelajaran sastra yang lebih kontekstual dan relevan.