

Hadi, Sjamsul, 2025: *Analisis Nilai Pendidikan Era 5.0 dalam Novel "Rasa" Karya Tere Liye: Kajian Sosiologi Digital*. Tesis Lamongan: Program Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia , Program Pascasarjana, Universitas Islam Darul Ulum Lamongan. Pembimbing (1) Dr. H.Sariban, M.Pd. (2) Dra. Ida Sukowati, M. Hum

Kata kunci: Pendidikan berbasis Kreativitas, Pendidikan Berbasis komunikatif
Sosiologi Digital, novel

Penelitian ini berlatar belakang dari keinginan peneliti untuk menemukan Nilai Pendidikan Era 5.0. Peranan Pendidikan berbasis kreativitas dan berbasis komunikatif dalam novel "Rasa Karya Tere Liye dalam Perspektif Sosiologi Digital dalam Karya sastra yang merupakan produk sosial budaya yang mencerminkan kehidupan serta perkembangan masyarakat. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan menjelaskan tentang : (1) Pendidikan berbasis kreativitas dalam novel "Rasa" karya Tere Liye dalam perspektif Sosiologi Digital; (2) Pendidikan berbasis komunikatif dalam novel "Rasa" karya Tere Liye dalam perspektif Sosiologi Digital

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan menggunakan pendekatan Sosiologi Digital. Metode Kualitatif adalah prosedur penelitian yang menghasilkan data deskripsi berupa kata-kata. Sumber data penelitian ini adalah novel "Rasa" Karya Tere Liye. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah noninteraktif yang meliputi membaca dan mencatat dokumen atau arsip (*content analysis*), teknik simak dan catat, dan teknik riset pustaka. Validasi data menggunakan triangulasi data, dan teknik analisis data menggunakan model interaktif dengan tiga alur kegiatan: (1) reduksi data, (2) penyajian data, (3) penarikan kesimpulan atau verifikasi.

Hasil penelitian ini sebagai berikut: (1) Pendidikan berbasis kreativitas dalam novel "Rasa" karya Tere Liye dalam perspektif Sosiologi Digital yang meliputi:(a) aktivitas yang kreatif, (b) pemanfaatan teknologi, (c) perjuangan perempuan dalam memenuhi semua kebutuhan keluarga, (d) perjuangan perempuan dalam mewujudkan impiannya untuk memiliki rumah; (2) Pendidikan berbasis komunikatif dalam novel "Rasa" karya Tere Liye dalam perspektif Sosiologi Digital meliputi: (a) interaksi sosial, (b) keterampilan komunikatif. Hasil penelitian ini merupakan model kajian secara Sosiologi Digital yang dapat digunakan sebagai alternatif materi pembelajaran sastra, khususnya apresiasi prosa fiksi. Dalam pembelajaran apresiasi sastra, para siswa diarahkan pada penilaian karya sastra secara obyektif sehingga akan membentuk jiwa sastra yang memiliki prestasi akademis dan mampu mengembangkan karakter diri. Selain itu penelitian ini dapat digunakan sebagai acuan bagi peserta didik bagaimana sebaiknya bersikap dalam menghadapi gerakan Sosiologi Digital dalam kehidupan bermasyarakat.

ABSTRACT