

ABSTRAK

Retnaningsih. 2025. *Nilai-Nilai Pendidikan Karakter pada Novel Pukat Karya Tere Liye: Sosiologi Sastra*. Tesis. Universitas Islam Darul Ulum Lamongan. Pembimbing, (1) Dr. H. Sutardi S.S.,M.Pd. (2) Dr. H. Mustofa, M.Pd.

Kata Kunci: *pendidikan karakter, sosiologi sastra, novel Pukat*.

Novel Pukat karya Tere Liye merupakan karya sastra yang tidak hanya menyajikan cerita menarik, tetapi juga sarat akan nilai-nilai pendidikan karakter, khususnya karakter religius, jujur, dan disiplin. Melalui pendekatan sosiologi sastra, novel ini dapat dikaji sebagai representasi realitas sosial yang mengandung pesan moral dan pendidikan karakter yang relevan dengan kehidupan masyarakat. Nilai-nilai yang terkandung di dalamnya berperan penting dalam pembentukan kepribadian generasi muda yang beriman, bermoral, dan berintegritas.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan menganalisis nilai-nilai pendidikan karakter religius, jujur, dan disiplin dalam novel Pukat karya Tere Liye melalui pendekatan sosiologi sastra. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif deskriptif dengan teknik analisis isi terhadap narasi dan dialog yang mencerminkan ketiga nilai karakter tersebut, serta mengaitkannya dengan konteks sosial dan psikologis tokoh-tokohnya.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai karakter religius tercermin dalam aktivitas ibadah, keimanan, dan sikap sabar serta pengendalian diri tokoh-tokohnya, khususnya melalui peran tokoh Nek Kiba dan Mamak. Nilai kejujuran tampak dalam integritas batin tokoh yang ditampilkan lewat kepekaan nurani, tanggung jawab, dan kejujuran dalam berkata dan bertindak. Sedangkan nilai disiplin terwujud dalam ketaatan terhadap aturan, semangat kerja keras, kreativitas solutif, serta kebiasaan membaca yang menunjukkan kedewasaan emosional dan kognitif. Ketiga nilai tersebut menjadi refleksi dari proses internalisasi nilai dalam konteks sosial budaya yang dihadirkan dalam novel Pukat.