

## ABSTRAK

Lativa, Isna Nurul. 2025. *Motivasi Hidup Tokoh dalam Novel "Hujan" Karya Tere Liye : Analisis Stilistika*. Tesis. Universitas Islam Darul Ulum Lamongan. Pembimbing, (1) Dr. H. Sariban, M.Pd., (2) Dr. H. Sutardi, S.S., M.Pd.

Kata Kunci: *Motivasi Hidup; Stilistika; Novel Hujan Karya Tere Liye*

Novel Hujan karya Tere Liye merupakan karya sastra yang sarat akan pesan moral dan nilai kehidupan, khususnya mengenai perjuangan tokoh utama, Lail, dalam menghadapi luka batin dan membangun kembali motivasi hidupnya. Melalui gaya bahasa yang khas, Tere Liye menyampaikan emosi, konflik, dan harapan tokoh dengan kekuatan diksi dan ragam stilistika yang mendalam. Oleh karena itu, penting untuk mengkaji lebih lanjut bagaimana unsur kebahasaan digunakan untuk memperlihatkan dinamika psikologis dan moral dalam cerita.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan diksi dalam motivasi melupakan luka batin tokoh Lail, usaha mencapai harapan hidup, serta pesan moral yang disampaikan dalam novel Hujan karya Tere Liye ditinjau dari pendekatan stilistika. Metode yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif dengan pendekatan stilistika, dengan teknik pengumpulan data berupa pembacaan mendalam, pencatatan, serta identifikasi data berdasarkan kategori gaya bahasa dan diksi yang relevan dengan tema motivasi hidup.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Diksi yang digunakan dalam menggambarkan motivasi melupakan luka batin bersifat emosional dan simbolis, memperlihatkan pergolakan batin tokoh Lail secara mendalam; (2) Usaha Lail dalam mencapai harapan hidup digambarkan melalui gaya bahasa metaforis dan repetitif yang memperkuat semangat dan keteguhan tokoh; dan (3) Pesan moral dalam novel disampaikan melalui gaya bahasa personifikasi, sinekdoke, dan ironi yang menggambarkan nilai-nilai seperti tolong-menolong, empati, dan solidaritas sosial. Ketiga aspek tersebut menunjukkan bahwa bahasa dalam karya sastra tidak hanya berfungsi sebagai alat estetika, tetapi juga sebagai sarana untuk menyampaikan makna psikologis dan sosial yang mendalam.